

Currículum Vitae

DG MARTÍN DÍAZ CORTEZ

DNI
14867786

Nacionalidad
Argentino

Lugar de nacimiento
Resistencia Chaco

Fecha de Nacimiento
23 de mayo de 1962

Estado civil
Divorciado

Hijos
Dos

Teléfono
47991021

Celular
155 771 3333

Dirección
San Lorenzo 132
CP 1636
Vicente López
Provincia de Buenos Aires

TITULO UNIVERSITARIO

Diseñador Gráfico, Graduado en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires - Fecha de Egreso: Septiembre de 1995.

CARGO DOCENTE ACTUAL

Profesor Titular del Taller de Diseño Gráfico por Computación, dicta clases desde 1992 en la materia Diseño Gráfico por Computación en la Carrera de Diseño Gráfico - FADU - UBA, Universidad de Buenos Aires. Ha presentado trabajos y ponencias en jornadas y congresos nacionales. Desarrolla una intensa actividad profesional, especializado en Creatividad, implementación y Consultoría Estratégica en Comunicación, Publicidad, Diseño y Tecnología de Información e Internet desde el año 1986.

ANTECEDENTES DOCENTES EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

2005 - Actualmente - Profesor Titular en la materia de Diseño Gráfico por Computación - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires.

2003 - 2005 - Profesor Adjunto a cargo en la materia de Diseño Gráfico por Computación - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires.

1998 - 2002 - Profesor Adjunto en la materia de Diseño Gráfico por Computación - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires.

1995 - 1997 - Jefe de Trabajos Prácticos en la materia de Diseño Gráfico por Computación - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires

1992 - 1995 - Ayudante de Primera en la materia de Diseño Gráfico por Computación - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de Buenos Aires

Sitio WEB de la Cátedra:

<http://www.diazcortez.com.ar/>

OTROS CARGOS DOCENTES

2007 / 2008 - Universidad de Belgrano - Carrera Diseño de Sistemas Multimediales

Av. Federico Lacroze 1947 1 Piso , Buenos Aires - Tareas realizadas: Profesor Titular de la materia Práctica Proyectual 1.

1999 - Universidad Kennedy - Carrera Diseño Gráfico - Bolívar 1036, Buenos Aires - Tareas realizadas: Profesor Adjunto de la materia Diseño Gráfico asistido por computadora.

DOCENTE EN POSGRADO

2013 / 2014 – Posgrado FADU – Director del Programa de Actualización

DIGICODI – El Programa de Actualización Diseño Gráfico de Interfaces para la Convergencia Digital, presenta un enfoque Interdisciplinario, integrador y de profundización de contenidos convergentes de WEB y TV. La Convergencia Digital tiende a unir Medios de conexión, distribución, sintonía de señales, procesamiento, almacenamiento, consulta, transacciones e intercambios de datos audiovisuales desde múltiples fuentes y hacia múltiples dispositivos, soportes y plataformas a través de la Web. Diseño Gráfico de Interfaces para la Convergencia Digital.

APORTES ORIGINALES EFECTUADOS A LA ACTIVIDAD DOCENTE

2001 / Actualidad - Implementa en la cursada de la materia Diseño Gráfico por Computación y en los cursos extracurriculares la modalidad de cursado Mixto: presencial y online, mediante la utilización de servidores WEB Linux propios, que son provistos a los estudiantes, con accesos FTP múltiples para que todos los alumnos publiquen sus trabajos prácticos en la WEB - Internet desde las aulas virtuales del Centro CAO-FADU-UBA sitio de Internet <http://www.diazcortez.com.ar>

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN DICTADOS

Cursos de Especialización y formación de recursos humanos
Universidad de Buenos Aires - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Centro CAO

Propuesta, organización, puesta en funcionamiento y dictado de diez cursos extracurriculares orientados a docentes, graduados, alumnos de todas las carreras y especialidades de la FADU y abiertos a la comunidad

10 - Inkscape – Software Libre Incluido en el Plan Conectar Igualdad 2014

9 - Adobe Brackets – Software Libre - 2014

8 - Font Forge – Software Libre 2010 / 2014

7 - Dreamweaver 2000 / 2013

6 - Flash 2000 / 2010

5 - Fireworks 2000 / 2009

4 - Macromedia Director 1999 / 2006

3 - Photoshop 1995 / 2014

2 - Illustrator 1995 / 2014

1 - CorelDraw 1992 / 2001

ACTUACION EN EXTENSION UNIVERSITARIA

2012 / 2016 Responsable del Voluntariado Universitario UBA-269 / Tan Visual. Este Taller de Estencil, Serigrafía y Arte se desarrolla en forma conjunta con la Junta Vecinal del Barrio El Ceibo de Vicente López y con la Asamblea de Vecinos de Floresta en el Corralón de Floresta y los jóvenes participantes, a partir del aprendizaje de la producción creativa y el Estampado Textil, han organizado y fundado la Cooperativa de Trabajo "Plaza Cultural del Corralón de Floresta", con el objetivo de tener un Primer Trabajo Registrado.

2012 - Diseño de la Página WEB de la Secretaría de Investigación SI FADU implementada en 2014 trabajo práctico de la Cátedra Diaz Cortez

2006 / 2009 Voluntariado, Asistencia técnica a Empresas Recuperadas.
"Nuevas Imágenes para emprendimientos autogestionados" en conjunto con las Cooperativas: Bauen, Brukman, CUC, Renacer, Guía de Empresas Recuperadas, Imprenta Chilavert – Consistente en el Diseño de Sitios Web para Internet, imagen y comunicación. Trabajo en conjunto con la Secretaría de Extensión Universitaria, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires y el Taller Libre de Proyecto Social - trabajo práctico de la Cátedra Díaz Cortez.

2010 - Diseño de la Página WEB de la Radio UBA implementada en 2011 trabajo práctico de la Cátedra Díaz Cortez

2008 - Diseño de la Página WEB de la FADU (No implementada) - trabajo práctico de la Cátedra Díaz Cortez

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

2012 Director del Proyecto de Investigación "El Diseño Gráfico WEB como factor estratégico en la reindustrialización y la sustitución de Importaciones." Inscripto en SI FADU en el área de Tecnología en relación Projectual.

2006 Co-Director del Proyecto de Investigación "Dos hitos en el Diseño Gráfico argentino"- Proyecto de Investigación, Secretaría de Investigación FADU UBA - El racionalismo en el Diseño Gráfico: Cícero Publicidad, Grupo Onda, Agencia Agens, Editorial Infinito - El nacimiento de la posmodernidad: El Diseño Gráfico en los Centros de experimentación de artes del Instituto Di Tella" Unidad de Investigación en la que se inscribe: Historia y Crítica - Instituto de Arte Americano

2006 / 2008 - Co-Director del Proyecto de Investigación "Dos hitos en el Diseño Gráfico argentino"
Proyecto de Investigación, Secretaría de Investigación FADU UBA
- El racionalismo en el Diseño Gráfico: Cícero Publicidad, Grupo Onda, Agencia Agens, Editorial Infinito
- El nacimiento de la posmodernidad: El Diseño Gráfico en los Centros de experimentación de artes del Instituto Di Tella"
Unidad de Investigación en la que se inscribe: Historia y Crítica - Instituto de Arte Americano

2003 "Diseño Digital: estudio exploratorio de caso"- Anales del VII Congreso SIGRADI - Sociedad Iberoamericana de Grafica Digital

2003 "Cultura digital y diferenciación". Pp 5 -6. - Rosario, Argentina, noviembre 5, 6 y 7. - Autores: C. Argumedo, A. Paganini. Martín Díaz Cortez, Integrante del Equipo de Trabajo.

PUBLICACIÓN DE LIBROS

2000 - Corel Draw 9.0 Graphics Suite - Libro y CD Rom con Ejemplos y autoevaluación - Manuales PC Users - Mp ediciones - Moreno 2062 Buenos Aires - ISBN-10: 9875260304 ISBN-13: 978-9875260306

PRESENTACION DE PONENCIAS A CONGRESOS

2015 - Proyecto de Robótica Educativa
Robot Educativo EDUBOT.

Diseño y Construcción en equipo con Juan Marcelo Díaz Cortez.

El Robot EDUBOT fue Presentado en el Workshop Diseño de Robótica de la Bienal de Diseño realizada en la FADU UBA en el año 2015.

https://youtu.be/M2Ll6Wn7yec?list=PLSVKOT8VvjR5s_jdDViXBe8H2f0NSg61

2015 - Colaboracion con el Proyecto EDUCIA.

<http://www.proyecto-ciaa.com.ar/devwiki/doku.php?id=desarrollo:edu-ciaa:edu-ciaa-nxp>

2007 - Hacer Diseño Hoy - Rosario - Facultad de Arquitectura.

Expositor en la Mesa de Asociaciones de Diseñadores, en representación

PRESENTACION DE PONENCIAS A CONGRESOS

2007 - Hacer Diseño Hoy - Rosario - Facultad de Arquitectura.

Expositor en la Mesa de Asociaciones de Diseñadores, en representación de la ADG, Asociación de Diseñadores Gráficos.

2004 - EGRAFIA 4o Congreso Nacional y 1o Encuentro Internacional de Profesores e Investigadores del Area de Expresión Gráfica - Rosario

Octubre de 2004 Universidad Nacional de Rosario - Expositor y Co-Autor de Trabajo: "Diseño Digital: estudio exploratorio de caso".

PARTICIPACION EN EXPOSICIONES

2006 - Exposición A 30 años decimos.

FADU UBA. Planta Baja. Marzo 2006.

Memoria, Verdad y Justicia. Convocatoria de afiches e intervenciones visuales urbanas. Exposición a 30 años del Golpe Decimos...

EN el cual participaron diseñadores y artistas de toda la Argentina y de los siguientes países, Venezuela, Cuba, España, Canadá, Francia y Colombia. Con el apoyo de Organismos de DDHH. Convocatoria y Organización General.

ACTUACIÓN COMO JURADO

2009 - Jurado en los concursos docentes UBA de las Cátedras DG Rico, Esteban y DG Gaito, Jorge.

CARGOS ELECTIVOS

2005 / 2007 - Presidente de la ADG, Asociación de Diseñadores Gráficos

2007 / 2009 - Secretario de la ADG, Asociación de Diseñadores Gráficos

SÍNTESIS DE LA ACTUACIÓN PROFESIONAL

2001 / Actualidad – Co-fundador y Soocio de la Empresa de Servicios WEB Estudio Sur, Cooperativa de Diseño, Comunicación e Internet - Av. Julio A. Roca 546 3o

9 - Ciudad de Buenos Aires - Diseño y Comunicación - Desarrollo de Aplicaciones On-Line. Servicios Web basados en Linux.- Trabajo Profesional en Diseño, Comunicación y Nuevas Tecnologías, Internet - Servicios Web basados en Linux - Tecnología - Consultoría - Posicionamiento.

2003 - Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación - Av. Paseo Colón 255 Ciudad de Buenos Aires - Tareas realizadas: Instalación de un Servidor Web para la Gestión, Migración y Administración de 1 Base de datos del Personal de la Secretaría de Educación de la Gobernación de la Ciudad de Buenos Aires. Servidor Web basado en Linux.

2002 - Patagonik Film Group - Godoy Cruz 1540 (C1414CYH) - Buenos Aires - Argentina - Tareas realizadas: Cd Rom Interactivo para la presentación de la Película Kamchatka en el Festival de Berlin y en los premios Oscar - Diseño, programación y producción de 1 CD Rom Interactivo con Trailer de video, y datos de la película Kamchatka de Marcelo Piñeyro.

2000 - Coca Cola de Argentina y Agencia Visual Express Esmeralda 857 Buenos Aires - Tareas realizadas: Promoción Fantanómades - Diseño, producción integral, administración, control de tráfico de la información y comunicación con los usuarios de un sitio Web interactivo promocional.2000 - Jefatura de Gabinete de Ministros - Consejo Federal de la Función Pública - Av. R. S. Peña 511 8oPiso, Buenos Aires- Tareas realizadas: Diseño y producción, de un sitio Web Institucional.

1999 / 2001 - Fundación Cátedra de Pediatría - Revista Argentina de Pediatría - Santa Fe 3755 Buenos Aires - Tareas realizadas: Diseño y producción Integral de Revista de investigación pediátrica en formato 20 x 28.

1997 / 1998 - TELEFE - Pavón 2461 - San Cristóbal - Capital Federal - Tareas realizadas: Departamento de Personal - Capacitación del personal de las áreas: Producción, Realización e I+D, en el uso del tratamiento de Imágenes Digitales estáticas, animación y video.

1996 - Publicis Capurro - Suipacha 90 Piso 2o Buenos Aires - Tareas realizadas: Producción gráfica de avisos publicitarios para diarios y revistas.

1994 / 1995 - Compañía Gráfica Publicitaria - Av. Lima 87 Piso 10o Buenos Aires - Tareas realizadas: Diseño diagramación y producción integral de las revistas: Buenos Aires Cable y Río de los Deltas.

1994 - Tech - Tucumán 1427 Piso 7o Buenos Aires - Tareas realizadas: Dictado de cursos de capacitación para profesionales del área del Diseño Gráfico.

1993 / 1994 - Market & Business - Santa Fe 1643 Piso 1o Buenos Aires - Tareas realizadas: Diseño, preproducción y control de producción de La

revista Fondos de Pensión.

1991 / 1992 - Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires - Secretaría de Prensa y Difusión - Av de Mayo 511 Buenos Aires - Tareas realizadas: Producción y colocación de carteles "Arcos" en la vía pública (4 x 6 metros) pintados a mano.

1988 / 1989 - Norte Publicidad - Av. Roque Sáenz Peña 615 Piso 12o (Cúpula) - Ciudad de Buenos Aires - Tareas realizadas: Diseño y armado de folletería y avisos publicitarios para revistas y periódicos.

1987 - Milco Publicidad - Carteles de Obra y de Publicidad - Castillo y Humboldt. - Tareas realizadas: Letrista, colorista y decorador.

1986 - Hipermercado Carrefour - Departamento de Publicidad - Av. Del Libertador 215 Vicente Lóopez - Tareas realizadas: Diseño y producción de cartelería pintada a mano y con computadoras. Equipos utilizados: Computadora Graphics con display de 16 caracteres, 256K de memoria y teclado incorporado, Plotter cortante Graphics. Software utilizado: Graphics (Origen: Francia).